Clube Intercultural Europeu

Présentation

Le Clube Interculturel Européen, (CLUBE) est une association à but non-lucratif qui existe depuis 1998 et qui intervient dans les champs de la jeunesse, de l'éducation et de la formation. Le Clube organise des activités qui ont du « sens », c'est-à-dire des activités qui respectent et promeuvent les valeurs et principes que nous considérons des « pilliers», comme la démocratie, les droits humains, la solidarité, l'égalité, l'interculturalité, le respect et la valorisation des différences.

Nous avons pour objectif général de développer les compétences personnelles, professionnelles, civiques et relationnelles de nos membres, associés-es et des personnes en général. Notre objectif plus spécifique est de promouvoir la participation, la capacitation et l'inclusion sociale d'enfants, jeunes et adultes en situation vulnérable, et ce grâce à la valorisation de leur potentiel, l'utilisation de ce même potentiel comme ressource pour le changement de la communauté et de la société, et son renforcement par le développement de compétences essentielles nécessaires à la réalisation personnelle, la citoyenneté active, la cohésion sociale.

Dans ce cadre, nous organisons – et/ou participons en partenariat avec d'autres organisations – des formations nationales (de courte et moyenne durée) et européennes dans les domaines de l'animation, travail socio-éducatif de jeunesse, pédagogie et intervention sociale, dialogue interculturel, inclusion sociale, participation, entre autres thèmes, ainsi que des séminaires, échanges, cafés pédagogiques, ateliers, projets d'intervention.

En 2014, nous avons organisé pour la première fois, à

Lisbonne, en partenariat avec une mairie française, un camp de vacances bi-national pour des adolescents/es résidants en France et au Portugal. En 2015 nous organisons ou co-organisons plusieurs séjours de vacances bi nationaux , des échanges de jeunes et des échanges de professionnels.

Nous avons un réseau étendu de partenaires, essentiellement des ONG, associations et écoles mais aussi des fondations, municipalités et entreprises. A un niveau européen, nous avons des partenaires dans plusieurs pays (France, Espagne, Italie, Allemagne, Pologne, Belgique, Suède, entre autres).

Nous avons de plus étendu notre réseau à des pays du Maghreb (Tunisie et Algérie).

Dans le domaine de la mobilité européenne, nous sommes une organisation intermédiaire d'accueil qui, au cours de la dernière année seulement a accueilli plus de 200 jeunes et adultes dans le cadre de l'ancien programme Léonard de Vinci (à présent inséré dans le programme Erasmus+), assurant leur préparation pédagogique, linguistique et culturelle, les plaçant dans des organisations portugaises de leur domaine de formation, assurant l'accompagnement et le tutorat des stages tout comme les évaluations de ces expériences de mobilité.

Nous avons une radio en ligne, que nous utilisons et promouvons comme un instrument éducatif et pédagogique pour le développement de diverses compétences, notamment linguistiques et interculturelles. Vous pouvez les écouter ici :

https://clubeinterculturaleuropeu.wordpress.com/category/a-radio-do-clube/

Depuis Novembre 2014, nous sommes l'entité gestionnaire du Projet Sementes a Crescer – E5G (dans le cadre du programme Escolhas), qui intervient auprès d'enfants et jeunes en situation de vulnérabilité socio-économique. Ce projet est basé dans la zone de Olaias dans le quartier de Beato et répond, depuis plus de 12 ans, aux nécessités de la population

locale, grâce à un espace pour la communauté et de professionnels/les qui proposent un soutien varié et individualisé dans la recherche de solutions sociales, éducatives, économiques, professionnelles ou formatives.

Le projet Sementes a Crescer – E5G a pour objectif de travailler l'inclusion sociale de son public cible (enfants et jeunes de 6 à 24 ans) à travers des activités qui stimulent le développement et l'acquisition de compétences personnelles, sociales et éducatives, visant à combattre les situations de décrochage, absentéisme et échec scolaire, les comportements à risque, la délinquance juvénile.

Ce projet vise également à promouvoir le développement psycho-social et émotionnel des participants/es par des activités éducatives et formatives, des activités ludiques, sportives, culturelles, civiques et du domaine de la santé, des actions coopératives, de capacitation et d'entreprenariat social.

L'inclusion par le sport est un champs d'action dans lequel nous donnons nos premiers pas à travers de la promotion de la savate boxe francaise auprès de différents publics.

Théatre de l'opprimé et ateliers d'écriture creátive sont des outils que nous utilisons régulièrement et qui contribuent à la transformation personnelle mais aussi à la transformation sociale.

Sur Lisbonne nous integrons le Conseil Municipal pour l'Interculturalité et la Citoyenneté et le Conseil Municipal de la Jeunesse

Au niveau international, nous intégrons la FICEMEA , ALDA (Association Européenne pour la Démocratie Locale) et le Réseau euroméditerranéen MER (Mobilité, Échanges et Réciprocité)

Contacts

Lisbonne (Portugal)

www.clubeinterculturaleuropeu.wordpress.com

clubeinterculturaleuropeu@gmail.com

Nous sommes sur facebook, instagram et twitter

+351 213140073

Nouvelles du CLUBE

Le CLUBE en Suède

Des membres du Bureau du CLUBE ont participé à une action de formation entre le 8 et le 15 octobre 2017 à Göteborg (Suède) avec pour thématique : le Futur de la Démocratie.

L'Union européenne passe par des changements : une refonte des États membres est en cours et les valeurs politiques sont remises en cause. Dans ce contexte, il est très important de nourrir la démocratie et de débattre de l'importance du travail et de l'attitude démocratique. Nous voulons créer une société pour tous et toutes où chaque voix a une valeur et devrait être écoutée – mais comment pouvons-nous le faire et faisons-nous ce que nous pensons devoir faire ?

Pays des 24 participant.e.s : Suède, Espagne, Géorgie, Italie, Islande et Portugal.
Objectifs de l'action de formation :

- Partager et expérimenter des outils / méthodes pour promouvoir la démocratie dans le travail de jeunesse;
- Trouver de nouveaux outils et améliorer la démocratie

dans le travail de jeunesse au niveau local;

- Prendre conscience des défis et des opportunités de la démocratie en travaillant dans un monde qui change rapidement;
- Favoriser le sens de la démocratie parmi les travailleurs.ses de jeunesse européen;
- Promouvoir le programme Erasmus+ comme outil de travail transnational pour la jeunesse;

Le CLUBE et l'employabilité

Depuis 2015, le CLUBE s'engage de plus en plus dans les projets promouvant la création d'emplois et la formation pour trouver du travail. Ces projets sont dans les quartiers où le CLUBE travaille c'est-à-dire dans le centre et la partie orientale de Lisbonne (mairies d'arrondissement de Beato, Areeiro et Penha de França).

En 2014, en pleine crise financière, le CLUBE avait déjà donné l'exemple en passant d'une base militante à l'embauche de personnes salariées. Petit à petit, le Clube a grandi et emploie actuellement 16 personnes avec une perspective de développement à 20 personnes d'ici la fin de l'année 2017.

Par ailleurs, nous avons aussi aidé quelques dizaines de personnes à trouver du travail, des stages ou des formations.

Parmi les innovations de notre travail figure en 2015 la création du Réseau EFE. C'est un des 7 réseaux au niveau de l'emploi existants dans la ville de Lisbonne et qui se sont regroupés dans la REDE EMPREGA (Réseau Emploi) qui, le 17 octobre, a reçu le Prix Européen de l'Entreprenariat Social. Le CLUBE est très actif dans ce réseau.

Le CLUBE et la construction du Centre Communautaire de Curraleira (C3)

En 2016 le CLUBE a conduit, en tant que coordonnateur, un des 36 projets gagnants dans une compétition ayant réuni plus de

200 projets. Le but du projet C3 est de créer des conditions pour que l'espace (320 m2) soit un lieu de sociabilité, d'animation, de formation, de participation, d'organisation collective et de dynamiques communautaires. Dans tous les processus, y compris décisionnels, les habitant.e.s sont au centre de la démarche.
Les Ceméa Nord-Pas-de-Calais et Ceméa Rhône-Alpes sont des partenaires et le CLUBE espère que les dizaines de stagiaires français.e.s et les formateurs.trices qui les accompagnent sauront contribuer à la mise en place des activités. Actuellement, des travaux d'envergure sont en cours de réalisation : canalisations, électricité, maçonnerie, etc.

Le projet C3 aura 5 parties

- Un espace de co-working (où 24 personnes travailleront, payées par diverses institutions et entreprises). En plus, des dynamiques liées aux différentes entités, cette partie du projet assurera le financement de l'ensemble dans la phase de développement durable.
- Studio multimédia qui servira pour l'édition audio et image : pour les habitant.e.s du quartier mais aussi pour les stagiaires et autres …
- Siège de 2 radios en ligne du Clube : pour les habitant.e.s du quartier …
- Salles de formation : pour les habitant.e.s du quartier …
- Un espace jeunes – cet espace d'environ 50 m2 sera cogéré avec les jeunes du quartier

Pendant le mois de juin/juillet, le CLUBE a mené à bien une campagne de crowdfunding (financement collectif) pour l'achat d'équipement pour le studio multimédia. But : 5.000€ et le CLUBE a déjà réussi a lever 6.300€ ! Les Ceméa Nord-Pas-de-Calais et les Ceméa Rhône-Alpes y ont d'ailleurs participé !

CLUBE : du travail de proximité renforcé dans des quartiers de Lisbonne !

Fruit de la reconnaissance du bon travail effectué, le Clube Interculturel Européen s'est vu accepter et financer par la Mairie de Lisbonne (à travers le programme BIP/ZIP pour les quartiers d'intervention prioritaire) deux nouveaux projets à mettre en place à partir de Octobre 2016 dans les deux quartiers sociaux où il opère directement : le projet HIT– Humanizar, Intervir, Transformar (Humaniser, Intervenir, Tansformer) et le projet C3 – Centre Communautaire de Curraleira. Le projet HIT interviendra dans le domaine de l'éducation et de la formation et aura comme public prioritaire les jeunes ayant des difficultés à accéder au marché de l'emploi. Le projet C3 va permettre de créer dans une cave réaménagée un espace avec plusieurs fonctions : un studio de son et multimédia, un espace de travail commun, une salle de formation et une salle d'activités pour et gérée par les jeunes.

Le CLUBE et les Ceméa: un partenariat de plus en plus solide

Nombreux sont les projets de mobilité européenne, de formation et aussi d'intervention, que le Clube développe avec les Ceméa Nord-Pas de Calais et les Cemea Rhones-Alpes. Comme par exemple : la venue, à différents moments ces derniers mois, de leurs dirigeants, équipes permanentes et militant-e-s à Lisbonne pour non seulement connaître de plus près l'étendue de l'intervention du Clube, mais aussi pour renforcer les liens, partager des réflexions et expériences et mutualiser des pratiques.

Le CLUBE a été distingué par la mairie d'arrondissement du Beato avec le prix «*Citoyenneté – institution de l'année 2016*». Le travail social et éducatif de proximité développé par le CLUBE au long de ces deux dernières années, fut le motif de cette distinction.

Le 18 septembre dernier, l'association CLUBE a participé au VIIème Gala de Beato, organisé par la Mairie du même nom, afin de recevoir de cette institution le Prix « Citoyenneté – institution de l'année 2016 », qui récompense le travail mené depuis novembre 2014 dans la gestion du Projet Sementes a Crescer.

Au moment de recevoir la distinction, au nom de l'équipe, José Brito Soares, était un président fier : « Ce prix est la reconnaissance publique de notre travail dans les domaines de l'éducation, de la formation, de la jeunesse et du développement local, mais nous incite également à poursuivre nos efforts et à créer des conditions pour que nos équipes qui œuvrent dans la commune travaillent plus et mieux », a-t-il dit en marge de la cérémonie.

Il a considéré que la distinction décernée au Projet Sementes a Crescer « était méritée depuis un moment », étant donné qu'il intervient depuis plus de 15 ans sur la commune de Beato, auprès des enfants en situation de vulnérabilité socio-économique. Le président de l'association CLUBE a ajouté que le prix décerné « appartient à tous » : « tous les professionnels qui sont passés par Sementes, les partenaires, les enfants, les jeunes et familles qui ont donné et donnent vie au projet Sementes et sont sa raison d'être. »

La coordonatrice du Projet Sementes a Crescer, le président et la directrice de l'association CLUBE – Marta Vaz, José Brito Soares et Magda Alves, respectivement – lors de l'attribution du Prix Citoyenneté Beato 2016, lors du VIIème Gala de Beato, à Lisbonne.

Vanessa (à gauche sur la photo) et Melens (à droite) sont les auteurs des plus récents articles visibles sur le blog de l'association CLUBE, espace d'expression de leurs stagiaires. La Galicienne et l'Italienne vivent l'expérience du Service Volontaire Européen et collaborent avec le CLUBE dans le Projet MAIS BAIRRO (PLUS DE QUARTIER) – Mobility, Art, Interculturalism and Social Media et dans le Projet PA-REDES ». Vous pouvez lire les articles ici.

Des graines qui poussent (encore)

Le projet Sementes a Crescer (des graines qui poussent), qui intervient, depuis plus de 15 ans, auprès d'enfants et de jeunes en situation de vulnérabilité socio-économique, et qui est géré, depuis novembre 2014, par le Clube Intercultural Europeu, a vu récemment son financement approuvé pour trois années supplémentaires.

L’équipe du projet Sementes a Crescer [1]peut ainsi continuer à travailler pour l’inclusion sociale des enfants et des jeunes de la paroisse de Beato, à Lisbonne. Disposant d’un espace pour la communauté et de techniciens qui apportent un appui dans la recherche de solutions sociales, éducatives, économiques, ouvrières et/ou formatives, le projet vise à combattre des situations d’abandon et d’échec scolaire et des comportements à risque, ainsi qu’à promouvoir le développement psychosocial et émotionnel des participants, au travers diverses activités.

De nouveaux projets élargissent les secteurs et les territoires d’intervention

Les projets D’Ajuda[2] e PA-REDES sont deux des plus récents paris du Clube intercultural Europeu au niveau communautaire et social.

Le projet d’Ajuda intervient dans trois quartiers d’intervention prioritaire de la paroisse d’Ajuda (Rio Seco, Casalinho da Ajuda, Bairro 2 de Maio), avec une équipe locale et des initiatives communautaires et culturelles.

Le projet du Clube nommé PA-REDES[3] depuis le début du mois de mars développe hebdomadairement des ateliers de dessin avec les plus jeunes.

À travers des activités de nature artistique (ateliers de dessin et peintures murales d’art urbain), le projet PA-REDES vise à promouvoir « le développement social et communautaire à travers la créativité, l’art et la mise en valeur de l’identité locale », a affirmé Maria Penide Mera, employée du Clube et une des responsables du projet, considérant que « le renforcement des liens entre les habitants des quartiers et du sentiment de la communauté » est aussi un des objectifs.

Dans une première phase, le projet PA-REDES comprend des ateliers artistiques, des assemblées de résidents et l'inventaire de mémoires communautaires (de mars à juin 2016), une période postérieure de création de peintures murales d'art urbain dans les quartiers (d'août à novembre 2016) et une phase finale de qualification de guides et d'agents de dynamisation locaux (de février à mai 2017).

La bande dessinée comme méthode d'éducation active

Promu par le Clube Intercultural Europeu en partenariat avec les CEMEA-Nord -Pas-de-Calais, l'Inter Tiras/ Entre les Cases est une formation interculturelle par la bande dessinée comme support d'intervention pour des travailleurs de jeunesse. Financé par le programme Erasmus+, la deuxième phase du projet s'est déroulée à Lille, entre les 23 et 27 février, et a compté avec des participants du Portugal et de la France.

« Pour la bande dessinée, il n'est pas besoin de savoir dessiner ! Des traits simples suffisent ». Qui l'affirme ? c'est l'étudiante de photographie Rosa Fraga, 18 ans, la plus jeune des 16 participants de la formation Inter Tiras. Lors du vernissage de l'inauguration de l'exposition de bandes dessinées réalisées par les participants, le 26 février dernier, dans les locaux des CEMEA Nord-Pas-de-Calais (NPDC), l'étudiante de photographie a affirmé que « cette formation permet de développer la créativité », ayant appris, par exemple, comment utiliser ses photos pour créer une BD.

Pour Osvaldo Medina, un illustrateur portugais récompensé et un des quatre formateurs du projet, l'objectif principal a été accompli : « Nous n'enseignons pas à dessiner, nous aidons les

participants à communiquer à travers le dessin, de la BD, d'une manière simple et directe ». Le bilan est, donc, « positif » : « Nous avons plusieurs personnes, de différentes nationalités, qui travaillent ensemble, ce qui est toujours un atout », dit-il.

Mais comment l'idée d'une formation internationale sur la bande dessinée et la mobilité est-elle venue ? Tout a commencé il y a environ 13 années, raconte José Brito Soares, le président du Clube Intercultural Europeu. « Après avoir envoyé un groupe au Festival d'Avignon, nous avons pensé que ce serait une excellente idée de profiter du Festival de BD d'Amadora (Portugal) pour réaliser des actions internationales de formation. « En 2012, un groupe des CEMEA Nord Pas De Calais en formation Diplôme d'Etat de la Jeunesse de l'Education Populaire et des Sports (DEJEPS) nous a rendu visite pour découvrir notre activité à Lisbonne en matière d'animation et d'intervention sociale. J'ai présenté cette idée à Camel Guecioueur, le directeur de la formation professionnelle des CEMEA NPDC ; Ensuite, je me suis rendu à Lille afin de participer à la préparation de stagiaires qui allaient vivre une mobilité apprenante à Lisbonne et on m'a présenté Frédéric Logez (actuellement formateur de l'Inter Tiras et qui est aussi formateur aux CEMEA NPDC), qui exposait des BD dans les locaux des CEMEA. Nous avons commencé à parler de ce rêve et nous nous sommes mis d'accord sur la réalisation d'une première action de formation franco-portugaise à Amadora et les choses se sont développées à partir de là… »

La première phase de l'Inter Tiras a eu lieu en novembre 2015, à Amadora, pendant le Festival International de BD. Après l'étape de Lille, les participants retourneront au Portugal pour terminer le projet, une fois encore au moment où se déroulera le Festival d'Amadora.

« Pour la troisième phase, en novembre, j'espère retrouver le groupe aussi motivé et dynamique que dans les deux premières phases et pouvoir continuer à approfondir le travail

développé », a affirmé Morgane Masterman, formatrice du Clube. « Étant donnée la qualité des productions des participants jusqu'à présent, je suis sûre que ce sera une nouvelle phase de formation enrichissante ! »

RUBRIQUE « STAGES DU CLUBE »

À chaque édition, nous publions un travail développé par les stagiaires qui passent par le CLUBE. Dans cette newsletter, nous avons choisi deux photos et un extrait de l'article « Métro de Lisbonne – une galerie d'art souterrain », dont l'auteur est la stagiaire polonaise Estera Malek, qui a travaillé pendant trois mois au Clube et aussi à l'institution Nuclisol Jean Piaget. Les photos illustrent le métro d'Olaias, de la ligne rouge, la station qui dessert le CLUBE. Merci Estera !

Olaias

Une des stations inaugurées l'année de l'Expo 98, conjointement avec les stations Alameda, Belle Vista, Chelas et Oriente. Une station énorme, disposant de beaucoup d'espace, dans les quais et dans le hall. Le projet architectural est de la responsabilité de l'architecte Tomás Taveira, qui a aussi contribué au traitement plastique de la station conjointement avec les artistes plasticiens Pedro Cabrita Reis, Graça Pereira Coutinho, Pedro Calapez et Rui Sanchez. En 2012, un article de l'Impact your World, de la chaîne d'informations nord-américaine CNN, a considéré cette station comme ***une des dix plus belles de l'Europe****.*

Lisez l'article complet en cliquant ici.

Ana Fernandes

[1] Parmi les 247 candidatures pour la 6e édition du programme Escolhas (Choix), le projet Sementes a Crescer a obtenu la quatrième meilleure classification nationale et la seconde au niveau de la NUT (unité territoriale) de Lisbonne, a-t-on annoncé le 22 janvier. La viabilité de ce projet, qui en 2016 et pendant deux mois a été subventionné à 100% par le Clube en attendant la décision des autorités, est ainsi garantie jusqu'à la fin de 2018.

[2] Financé par le programme de la Mairie de Lisbonne nommé BIP/ZIP (Quartiers et Zones d'Intervention Prioritaire), le projet D'Ajuda a commencé son travail en octobre 2015. Il s'agit d'un partenariat entre trois bailleurs de fonds : Clube Intercultural, association Locals Approach et l'*Associação de Apoio e Segurança Psico-Social* (AASPS). Ce projet a eu le mérite d'avoir été classé le premier parmi toutes les candidatures soumises.

[3] a été également un des 16 projets sélectionnés au niveau national parmi toutes les candidatures soumises. Il est soutenu dans le cadre de la seconde édition du concours PARTIS (Pratiques Artistiques pour l'inclusion sociale), un programme de la Fondation Calouste Gulbenkian.

Traduction par l'association Traducteurs sans frontières

Rapport d’activité 2014

“Le chemin se fait en marchant” disait déjà le grand poète espagnol António Machado.

Au cours de l’année 2014, le Club a construit sa propre identité ; comme nous, hommes et femmes modelons notre personnalité, le Club a lui aussi consolidé sa trajectoire. Il a mûri et, peu à peu, les idées, les projets, les rêves se sont matérialisés et ont fait leur chemin.

Rappelons les objectifs et les valeurs énoncés pour l’année 2014 :

- Développement de ses membres dans une perspective interculturelle
- Consolider sa structure d’association régionale
- Développer des activités régulières au niveau local
- Augmenter son influence internationale

Nous pouvons affirmer avec certitude qu’ils ont tous été renforcés et qu’à bien des égards ils sont allés au-delà de toutes attentes.

- Les membres du Club ont eu l’opportunité de participer à de nombreuses activités tant au Portugal qu’à l’étranger : ateliers, sessions de formation, échanges et séminaires.
- L’accroissement et le renforcement des différentes activités en partenariat avec des organisations et associations locales ont permis au Club d’approfondir ses compétences dans différents domaines.
- Partenariats avec les collectivités locales, participation à des projets et expansion des activités socioculturelles, participation sociale.
- Renforcement des partenariats existants, notamment la relation privilégiée avec les CEMEA de France et entrée dans différents réseaux internationaux.

Nous soulignerons deux étapes fondamentales, pour l'histoire du Club en 2014 :

1. **Le Club comme employeur.**

Les collaborateurs/volontaires les plus assidus ont été invités par le Club à exercer une activité régulière et rémunérée.

Comme employeur, le Club a assumé son engagement citoyen. Au cours du 1er semestre, Morgane Masterman et Magda Alves ont intégré l'équipe permanente. Au 2ème semestre, Maria Penide et Ana Isabel Sousa les ont suivies. Trois de ces postes ont bénéficié de mesures d'aide à l'emploi de l'IEFP.

À l'équipe permanente s'est jointe la précieuse contribution de nombreux volontaires et stagiaires.

Une référence spéciale au volontaire Bruno Costa, qui durant près de 6 mois à collaborer quotidiennement avec le Club dans le secteur de la communication et du marketing ; il convient également de souligner les précieux services rendus volontairement par Sélim Ghezal au Club.

2. Le Club entité gestionnaire du projet "Sementes a Crescer".

En Novembre 2014, le Club a été invité à intégrer un consortium constitué de 10 partenaires et à assumer les fonctions d'entité gestionnaire du projet « Sementes a Crescer ».

Le projet "Sementes a Crescer" intègre le programme "Escolhas" – E5G, depuis 2001 (1ère génération du programme "Escolhas"), et intervient dans une collectivité territoriale qui agrège le relogement de la "Quinta da Curraleira" et du "Casal do Pinto", deux anciens bidonvilles, aujourd'hui disparus, situés au centre de Lisbonne.

L'intégration du projet "Sementes a Crescer" a permis au Club d'agir dans des domaines où jusqu'à présent il n'avait pas une

place prépondérante. Dorénavant, le Club peut ajouter à son activité principale, axée sur la formation/l´éducation et la mobilité des jeunes, le travail dans le domaine social, contribuant, plus activement, à venir en aide aux secteurs de la population de grande carence économique, sociale et culturelle.

MEMBRES

En décembre 2014, le Club comptait 66 membres dont :

– 75% Femmes

– 25% Hommes

– Plus de 50% des membres ont moins de 30 ans.

Être membre du Club ne comporte actuellement aucun coût car le paiement d'une cotisation en temps de crise, peut être un facteur d'exclusion.

L'objectif est d'attirer plus de jeunes au mouvement associatif, en leur proportionnant des outils qui contribueront à leur formation et leur développement civique et culturel.

MOBILITÉ & FORMATION ACCUEIL

- **3 personnes accueillies durant 12 mois, venues de Pologne :**

– Stages Léonard de Vinci. Organisation d'envoi : Cracow University of Economics.

– Domaines de travail : finances, comptabilité, contrôle/audit, marketing

- **Plus de 50 personnes accueillies durant 9 semaines ou plus, venues de France**

– Stages Léonard de Vinci post-formation. Organisation d’envoi : CEMEA Aquitaine, CEMEA

Nord-Pas-de-Calais, CEMEA Rhône-Alpes et Échanges et Partenariats.

- **Près de 30 personnes accueillies entre 8 et 10 semaines, venues d’Espagne :**

– Stages Léonard de Vinci. Organisation d’envoi : CEMEA Aquitaine (en application d’un protocole

avec le Colexio de Educadores (CEESG de la Galice).

– Mobilité Galeuropa – Conseil de Galice: 13 personnes accueillies, pour 8 semaines chacun(e), dans

les domaines suivants : psychologie, éducation et travail social, ressources humaines, biologie, soins

infirmiers, administration publique, journalisme, analyses cliniques et laboratoire, beaux-arts et

design de mode.

- **Près de 180 personnes venues de France reparties en groupes de 15 à 25 personnes, accueillies durant 2 semaines dans le cadre de leur formation.** Organisation d’envoi : CEMEA Nord-Pas-de-Calais, CEMEA Provence-Alpes-Côte d’Azur. Un de ces groupes était constitué par des membres du conseil d’administration du CEMEA Nord-Pas-de-Calais : ils ont pu ainsi faire l’expérience d’une mobilité, en comprendre l’importance pour les stagiaires que l’organisation envoie régulièrement.
- **En janvier, le Club a accueilli une formation de formateurs/trices en mobilité, en partenariat avec** les CEMEA Aquitaine et CEMEA Nord-Pas-de-Calais (4 jours). Cette formation était destinée à partager nos compétences, améliorer le travail en commun,

systématiser nos pratiques, créer des outils qui nous permettent de mieux travailler ensemble.

- **En mars et durant 3 jours, le Club a accueilli des responsables des** CEMEA Nord-Pas-de-Calais et CEMEA Aquitaine (France), **Berliner Arbeitskreis für politische Bildung e.V.** (Allemagne), Instituto Piaget/Nuclisol (Portugal) afin de rédiger une candidature au programme ERASMUS+.
- **En avril, le Club a accueilli deux formateurs/trices** qui ont dynamisé une formation en animation socioculturelle organisée par la Club à Lisbonne.
- **En septembre : Accueil de jeunes et représentants d'associations de Paris et Séville** pour commémorer les 10 ans de l'association française Échanges et Partenariats. Dans le cadre de cette visite de 4 jours, une rencontre "Solidarizemos as nossas lutas", sur la coopération internationale de mouvements de la société civile liés à différents domaines, a été organisée.

MOBILITÉ ET FORMATION : ORGANISATION

- **Avril et octobre :** Formation OFAJ (Agence Franco-allemande pour la jeunesse) "Pédagogie d'Intervention sociale et Animation – Découverte, immersion et échange de pratiques pédagogiques autour de l'Animation et de l'Intervention sociale à Lisbonne, Berlin et Bordeaux" : en avril à Berlin et en octobre à Bordeaux. Avec des participants et des formateurs/trices du Portugal, de France, de Galice et d'Allemagne. Co-organisée par le Club interculturel, le CEMEA Aquitaine, l'École supérieure d'éducation de Lisbonne, le théâtre IBISCO, le Centre Français de Berlin, le Collège d'éducateurs/trices de Galice, l'École nouvelle galicienne. La première phase de la formation a eu lieu

à Lisbonne en octobre 2013.

- **Mai** : le Club a été invité à devenir partenaire du projet “Plateforme d’animation volontaire”, présenté par le CEMEA National. En mai, Morgane était présente à Paris, pour participer à la Commission de pilotage et travailler sur le projet ; celui-ci n’a pas pu être soumis en octobre, mais le dossier de candidature continue à être travaillé afin d’être présenté lors d’une des prochaines échéances.
- **«SOLTA O TEU FRANCÊS »** – Depuis novembre, Raphaëlle et David participent aux activités du Club en régime de volontariat. Ils offrent aux membres des cours de français, utilisant des méthodes d’éducation active où l’oralité est privilégiée.

MOBILITÉ ET FORMATION : PARTICIPATION

- **Mai**: le Club était représenté au Forum Jeunesse Méditerranée, à Monastir (Tunisie). Ce fut l’occasion de visiter l’association partenaire Les Amis du Belvédère à Tunis.
- **Juin** : Participation de deux collaboratrices (Magda et Morgane) à une formation en animation volontaire BAFA (Brevet d’Aptitude aux Fonctions d’Animateur) des CEMEA Nord Pas-de-Calais.
- **9-17 septembre** : Participation du Club (Maria) au CME Contact-Making Event : “Let’s

Cooperate for Strategic Partnerships” – Erasmus +. YOUNET – Bologne, Italie.

- **Septembre** – Participation (Bruno Costa, Ana Raquel Pinto, Miriam Carolas, et Sofia Carvalho) à l’échange de jeunes : « We can do it », Moldavie. Le groupe a préparé

une vidéo : Portugal / Carina – « We can do it » (Moldavie) avec la collaboration de la commune d'Ajuda et du stagiaire Thomas Champion (CEMEA Rhône-Alpes).

- **1-11 octobre** : Participation du Club (Maria) au Training Course : « Inclusive Growth and

Employability of Young People with Fewer Opportunities ». AMSED: Strasbourg, France.

- **Octobre**– Suite à une formation en comic strip co-organisée par le Club et les CEMEA NPDC en 2013, le Club en a, de nouveau, organisé une de 5 jours, pour les jeunes français(es) formateurs (trices) en animation socioculturelle et en mobilité d'apprentissage, présents durant 15 jours à Lisbonne. Ce travail continu dans le domaine de la bande dessinée s'est traduit par l'approbation d'une candidature du Club Interculturel Européen, en partenariat avec les CEMEA NPDC, au programme Erasmus+. La candidature a été acceptée et le projet débutera en juin 2015. Celui-ci prévoit la formation de 3 mobilités de 20 jeunes travailleurs/euses (jusqu'à 30 ans) avec des jeunes.

- **20-26 octobre** : Participation du Club (Ana Isabel) au séminaire "Make the move to Erasmus+" à Mulhouse, France.

- **10-12 novembre** : Bruxelles, Belgique : Transnational partnership meeting Hikikomori – (José, Maria) avec des organisations de la Suède, Roumanie, Hollande, Pologne pour de futurs partenariats dans le cadre du FSE et Erasmus + dans le domaine de la Jeunesse, NEET et l'Employabilité.

- À Hambourg, participation de Magda à la troisième phase d'une formation trilatérale, financée par l'OFAJ, en médiation interculturelle.

- **Décembre** – Participation de José Brito Soares et de Nuno

Martinho (professeur de l’EPAD) au Festival du film d’éducation à Évreux, comme membres du jury.

LOISIRS ÉDUCATIFS ET ÉDUCATION INTERCULTURELLE

- **Juillet** : Accueil d’un échange binational avec des jeunes de 14 et 17 ans français/es et portugais/es, co-organisé par le Club et la ville de Seclin (France). Financement du programme ERASMUS +.
- Développement de plusieurs animations linguistiques en portugais et en français principalement, mais aussi en espagnol et en anglais pour des jeunes et/ou travailleurs/euses socioéducatifs/ives ainsi que la création de jeux interculturels pour différents publics.

STAGES CURRICULAIRES

- **Juin-Juillet** : stage curriculaire de Miriam Carolas au Club (stage professionnel – EPAD).
- Le Club accueille à partir de septembre et durant 10 mois, 3 étudiants du Master en traduction de la faculté de lettres de l’université de Lisbonne (coordonnatrice/tutrice : Natalia Telega-Soares).
- Le Club accueille cinq stagiaires de l’EPAD dans le secteur du marketing, des relations publiques et de la publicité (desquels 2 continuent en 2015).

COMMUNICATION ET MULTIMÉDIA

- La radio du Club, créée en 2013 par Gersende Forestier, a été reprise par Morgane en octobre dans le cadre de la formation linguistique et culturelle des stagiaires en mobilité de longue durée, comme outil d’expression et d’apprentissage interculturel dans le cadre de l’accueil

de groupes en mobilité de courte durée. Le Club a investi en matériel (un enregistreur et une plateforme de divulgation sound cloud pro unlimited).

- Dans le cadre du stage de Camille conformément au programme Léonardo et suite au travail développé par Charlotte durant son Léonardo (toutes les deux ont été envoyées par le CEMEA Aquitaine) nous avons publié en collaboration avec l'association « Mais Cidadania » un guide d'accueil en français dirigé aux personnes qui viennent à Lisbonne faire une mobilité (format PDF).
- **Novembre** : Plusieurs éléments du Club (Bruno et Morgane + stagiaires EPAD Bruno et António) étaient présents à la formation RadioActive101 (projet européen auquel appartiennent plusieurs projets « Escolhas ») au CNAI (Centre National d'Appui aux Immigrants).
- **Décembre** : Vidéo réalisée par Bruno Costa : Sélim + présentation de son projet de Savate à Lisbonne avec la collaboration de Bruno et António (stagiaires EPAD).
- Vidéo « We Can Do It ».

RÉSEAUX

Le Club a été accepté comme membre des organisations ALDA (Association of Local Democracy Agencies) dont le siège est à Strasbourg et FICEMÉA (Fédération Internationale des Centres d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active) sise à Bruxelles.

ATELIERS, CAFÉS PÉDAGOGIQUES ET MANIFESTATIONS LOCALES

- **Mars** : Plusieurs éléments du Club (stagiaires et équipe) ont participé au projet Planisphère de l'interculturalité dans une école de Monte da Caparica.
- **Octobre** : Premier moment de convivialité interculturel !

Il se réalise le premier vendredi de chaque mois.

- **Octobre** : Formations internes : un atelier en ressources humaines dynamisé par le stagiaire galicien Pablo.
- **Octobre et novembre** : Ouverture des formations à l'extérieur : un atelier appelé "Trucs pour stimuler la créativité" dynamisé par Morgane, une session en octobre et une autre en novembre.

ERASMUS+.

- **Décembre** : Participation à des actions divulgatrices et de formation de l'Agence nationale :

> Programme Erasmus + : Action de divulgation Erasmus+ 2015 / formation en formulaires de

candidature.

> Centre National Europass : Hunting Jobs : Jeunes à la recherche du 1er emploi.

- **Décembre** : travail sur les candidatures à l'ERASMUS+:

> Agrément pour le Service volontaire européen (Hosting, Sending, Coordinating)

> KA2 : Partenariat stratégique pour les Jeunes NEET et l'employabilité (Partenaires : Hollande,

Suède, Roumanie et Angleterre).

« SEMENTES A CRESCER »

- **Novembre** : Le Club devient l'entité gestionnaire du projet « Escolhas » : « Sementes a Crescer » – Olaias, commune de Beato.

- **Décembre :** une équipe de Passos Manuel renforce l'équipe pédagogique de « Sementes a Crescer » : fêtes, activités de loisirs, soutien scolaire et dynamiques interculturelles.

AUTRES PROJETS

- Ouverture d'une section sportive au Club Interculturel Européen, grâce au travail et aux efforts de Sélim Ghezal. Focus sur le développement de la Savate et début des travaux dans le domaine de l'insertion par le sport.
- Début du projet "Percursos Inspiradores". Objectif : interroger des personnes de différents domaines dont le parcours est une source d'inspiration. La première interview a été réalisée avec André Neres, jeune athlète d'escalade portugais. Une seconde interview a été réalisée avec la violoniste polonaise résidente au Portugal, Natalia Juskiewicz.
- Nous continuerons les interviews réalisées par les stagiaires avec l'appui de l'équipe afin d'élaborer une publication.

L'expérience de mobilités professionnelles françaises au Portugal

Cet article a pour but de présenter l'association le CLUBE et un des projets menés en partenariat avec les CEMEA : la formation à travers la participation à des mobilités

apprenantes de personnes qui travaillent dans le domaine éducatif et social.
On peut dire qu’une Mobilité « est apprenante » dans le sens où elle implique comme d’autres processus sociaux (handicap, genre, interculturel, écologie, etc.) des situations d’acculturation, d’enculturation, de déculturation (spontanées, planifiées, contraintes)2.

CLUBE
INTERCULTURAL
EUROPEU

L'expérience de mobilités professionnelles françaises au Portugal

Les auteurs :
José Brito-Soares a vécu 27 ans en France et en Autriche. Il vit au Portugal depuis 2002. Il a dirigé plusieurs institutions, enseignant (21 ans d'expérience en école primaire mais aussi à l'université), consultant et formateur. Il est aussi le président de l'association Clube Intercultural Europeu ayant son siège à Lisbonne (Portugal). Il est auteur de différents articles et publications[1].
Adresse e-mail de l'auteur : jobsoares@gmail.com
Eric Gallibour, sociologue, Chargé de mission Europe/International chez CEMEA Aquitaine (où il assure la gestion de formation de Cadres du secteur socioéducatif et social, Ingénieurs Animateurs Territoriaux), Recherche de financements et Développement de Projets de Formation Professionnelle en Mobilité Européenne et Internationale (tous niveaux professionnels du secteur de l'économie sociale et solidaire). Il a été consultant pendant une dizaine d'années à Kairos Consulting. Il est auteur de différents articles et publications.
Adresse e-mail de l'auteur : gallibs@yahoo.fr

---

[1] • "Aperçu sur le service social au Portugal", in *V.S.T. Revue du Champ Social et de la Santé Mentale*, Toulouse, Éd. Érès, 2014 (publié en français).
•"Situations d'asile, de transit, d'accueil de réfugiés au Portugal", in *V.S.T. Revue du Champ Social et de la Santé Mentale*, Toulouse, Éd. Érès, 2013 (publié en français).
• "Tendances et nouvelles formes d'engagement dans le monde associatif au Portugal", in Transitions Professionnelles dans le Monde Associatif et l'Animation, Paris, L'Harmattan, 2010 (publié en français).
• Non-Formal and Informal Education in Portugal in *Leisure & Non-Formal Education, A European Overview of After- and Out-of-School Education*, Prague (Rép. Tchèque), EAICY, 2008 (publié en anglais et en russe).
• Programme de sensibilisation à la protection des enfants et jeunes : bonnes pratiques pour le secteur du travail de jeunesse - Manuel de formation, Dublin, Conseil National de la Jeunesse de l'Irlande, 2007 (publié en français).
• Education Pack, guide de formation pour les formateurs qui luttent contre l'intolérance (publication du Conseil de l'Europe), Lisbonne, Intercâmbio, 2001 (publié en portugais).
• DOmino, guide de formation pour les formateurs qui luttent contre l'intolérance (publication du Conseil de l'Europe), Lisbonne, Intercâmbio, 2000 (publié en portugais).
• Sécurité dans les activités avec les enfants et les jeunes, Lisbonne, Intercâmbio 1999 (publié en portugais).
• Passeports européens contre l'intolérance, Chisinau, EYE Moldova, 1999 (responsable). (publiés en roumain, en russe et en turc)
• Passeport européen contre l'intolérance, Lodz, EYE Poland, 1999 (responsable). (publié en polonais)
• Guide des subventions en Europe, Strasbourg, Conseil de l'Europe, 1993 (publié en anglais et français).
• Aspects de l'environnement et de l'éducation - Travailler avec des groupes de jeunes, Vienne, Ministère de l'Environnement, de la Jeunesse et de la Famille, 1993 (publiés en anglais et français).

CLUBE
INTERCULTURAL
EUROPEU

Cet article a pour but de présenter l'association le CLUBE et un des projets menés en partenariat avec les CEMEA : la formation à travers la participation à des mobilités apprenantes de personnes qui travaillent dans le domaine éducatif et social.

On peut dire qu'une Mobilité « est apprenante » dans le sens où elle implique comme d'autres processus sociaux (handicap, genre, interculturel, écologie, etc.) **des situations d'acculturation, d'enculturation, de déculturation** (spontanées, planifiées, contraintes)[2].

1.Présentation

Le Clube Intercultural Europeu (Club Interculturel Européen) (CLUBE) est une organisation à but non lucratif qui existe au Portugal depuis 1998 et qui opère dans les domaines de la jeunesse, de l'éducation et de la formation.

Le CLUBE organise des activités ayant du «sens», à savoir des activités qui respectent les valeurs et les principes que nous considérons comme «piliers» telles que la démocratie, les droits humains, la solidarité, l'égalité, l'interculturalité, le respect et l'appréciation des différences.

Nous avons comme objectif général de développer le CLUBE et les gens au niveau personnel, social, professionnel, civique et relationnel. Notre objectif plus spécifique est de promouvoir la participation, l'autonomisation et l'inclusion sociale des enfants, des jeunes et des adultes en situation de vulnérabilité par l'appréciation de son potentiel, l'utilisation de ce potentiel en tant que ressource pour le changement dans la communauté et de la société et son renforcement pour le développement des compétences, clés nécessaires à

[2] Roger Bastide, Anthropologie appliquée, Paris, Payot,1971

l'épanouissement personnel, la citoyenneté active, la cohésion sociale et l'employabilité dans une société de la connaissance.

Nous organisons des échanges professionnels (par exemple des accueils de professeurs français de l'enseignement supérieur ou des enseignants tchèques qui viennent connaître le système éducatif portugais et rencontrer leurs collègues portugais). Nous co-organisons aussi avec des institutions françaises, des échanges binationaux de 10 à 15 jours pour les jeunes adolescents des 2 pays.

Nous sommes une institution accréditée pour coordonner, envoyer et accueillir des jeunes dans le cadre du Service Volontaire Européen.

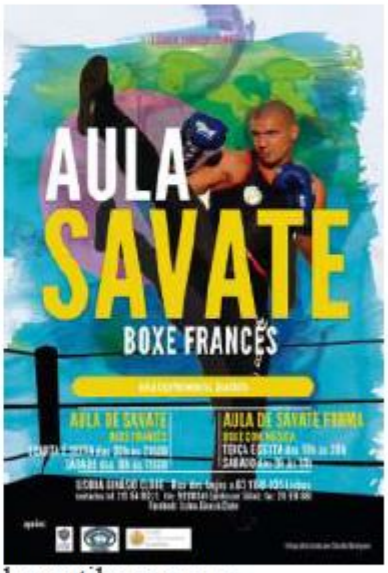
Nous avons une radio en ligne et nous l'utilisons comme un outil éducatif et d'enseignement pour le développement de diverses compétences, y compris l'apprentissage de la langue portugaise.

Nous gérons le "Projet Sementes a Crescer" (Graines qui Poussent) qui intervient auprès des enfants et des jeunes en situation de vulnérabilité socio-économique. Ce projet est basé à Olaias (arrondissement oriental de Lisbonne).

"Sementes a Crescer" vise plus spécifiquement à travailler à l'intégration sociale de notre public cible (les enfants et les jeunes entre 6 et 24 ans) à

CLUBE
INTERCULTURAL
EUROPEU

travers des activités favorisant le développement et l'acquisition de compétences personnelles, sociales et éducatives afin de lutter contre les situations d'abandon, d'absentéisme et d'échec scolaire, les comportements à risque, le chômage et la délinquance juvénile.



Ce projet vise également à promouvoir le développement psychosocial et affectif des participants à travers des activités éducatives et de formation, de loisirs, de sports, activités civiques et culturelles, de la santé, l'action coopérative, la formation et l'entrepreneuriat social.

L'inclusion par le sport est un domaine dans lequel nous faisons nos premiers pas, par la promotion de la savate (boxe française) avec un ensemble de publics différents. À partir de la fin 2015 nous utiliserons aussi le rugby et le basket de rue comme des moyens pour atteindre le même but.

Des ateliers de théâtre et des ateliers d'écriture sont des outils que nous utilisons aussi pour contribuer à la transformation personnelle et sociale.

A Lisbonne nous sommes membres du Conseil Municipal de la Jeunesse et du Conseil Municipal pour l'Interculturalité et la Citoyenneté.

Clube Intercultural Europeu
Sede | Praceta do Comércio 10-3° Dt. | 2610-042 Amadora | Portugal
Local Administrativo e Atividades | Rua Frederico Perry Vidal Lote 9 c/v | 1900-240 Lisboa | Portugal
Local de Atividades | Rua Almirante Sarmento Rodrigues Lote 6, c/v | 1900-882 Lisboa | Portugal
clubeinterculturaleuropeu@gmail.com | (+351) 213 140 073 | http://clubeinterculturaleuropeu.wordpress.com
www.facebook.com/clubeinterculturaleuropeu | www.facebook.com/ijvsfrance |
https://www.facebook.com/sementesacrescer.e5g
NIF. 505057042

Au niveau international, nous intégrons la FICEMEA (la Fédération Internationale des CEMEA - Centre d'Entraînement aux Méthodes d'Education Active), l'ALDA (Association des Agences pour la Démocratie Locale) et MER (réseau euro méditerranéen Mobilité, Échanges et Réciprocité).

2-L'expérience et le rôle du CLUBE et des CEMEA dans la formation d'animateurs/trices[3]

Dans le domaine de la mobilité européenne, le CLUBE est une organisation intermédiaire qui accueille chaque année plus de 250 jeunes et adultes venant de pays européens, notamment de France, Espagne, Pologne, Italie et Croatie. La majorité vit des mobilités courtes de 5 à 15 jours. Les longues vont de 2 à 6 mois.

Tout à commencé en 2007 sous l'égide de l'ancien programme européen Leonardo da Vinci (maintenant inséré dans le programme Erasmus+) et le premier partenaire du CLUBE a été Eric Gallibour des CEMEA Aquitaine, dans le cadre de mobilités de professionnels de l'animation et du travail social. Aujourd'hui le CLUBE coopère aussi avec les CEMEA Nord-Pas-de-Calais (responsables de l'envoi de la plupart de groupes d'animateurs/trices en formation professionnelle DEJEPS, BPJEPS et BAPAAT), CEMEA Rhônes-Alpes, CEMEA Provence-Alpes-Côte d'Azur et CEMEA Guadeloupe.

Il faut souligner que les CEMEA sont investis depuis plus de 10 ans dans des programmes européens et qu'à travers ces programmes deux problématiques sont travaillées : la plus-value de la dimension européenne dans la formation professionnelle et l'articulation de leurs actions aux niveaux local, national et européen.

[3] Mais plus récemment le CLUBE a accueilli dans d'autres champs d'activité (pâtisserie, boulangerie, électricité, maintenance de chauffage et air climatisé, marketing, comptabilité et finances, psychologie, etc.) des stagiaires provenant d'autres institutions.

CLUBE
INTERCULTURAL
EUROPEU

Les mobilités proposées aux professionnels en formation et post-formation ont **10 objectifs** :

1. Développer localement des réseaux d'éducateurs à l'Europe ;
2. Être en capacité de concevoir et d'accompagner des projets européens et internationaux ;
3. Pouvoir ensuite accompagner des jeunes dans leur mobilité ;
4. Avoir une approche interculturelle de leur métier ;
5. Enrichir le référentiel métier (dans les cursus de formation initiale ou continue) ;
6. Certifier des compétences professionnelles au niveau européen ;
7. Partager leur expérience dans des réseaux européens d'éducation ;
8. Mieux connaître la réalité de l'éducation non formelle dans les autres pays ;
9. Défendre l'éducation comme un bien public et de la justice sociale ;
10. Partager dans notre réseau des méthodes éducatives et un parti pris (la préparation au départ, l'évaluation au retour, la sensibilisation aux langues et la lutte contre les préjugés).

Les stagiaires vivent une dynamique constituée de différentes parties que nous pouvons résumer de la façon suivante :

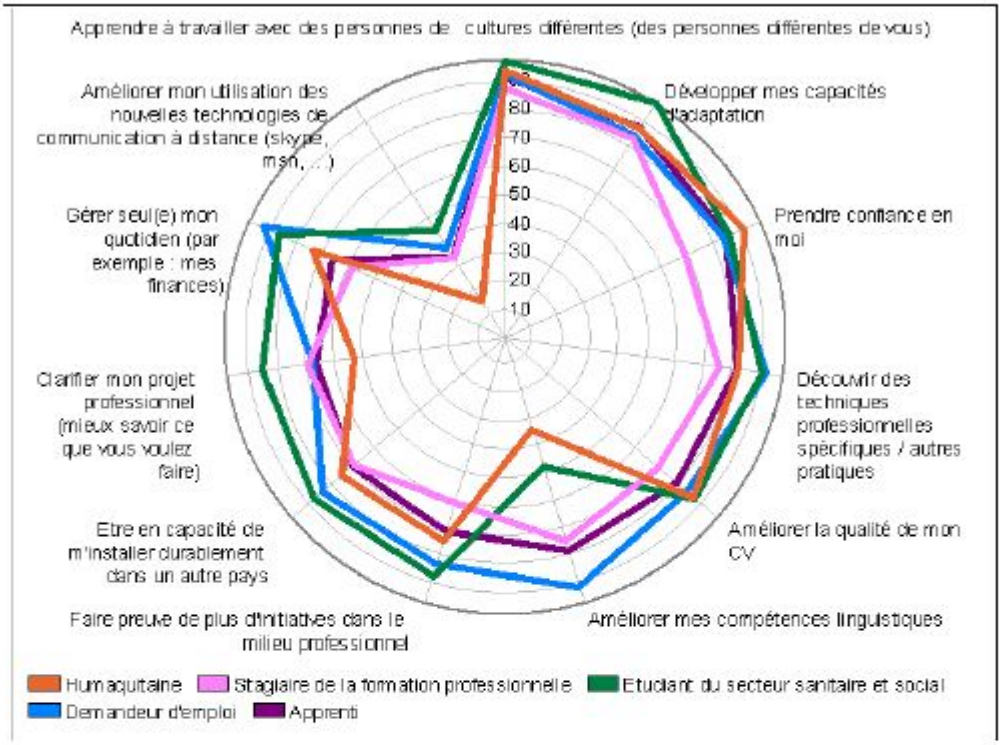
Un parcours éducatif interculturel (processus de préparation, d'inter - connaissance, d'apprentissage des rôles/statuts, des normes/valeurs, du vivre ensemble, de l'Education au monde, etc.).

Un itinéraire de formation et d'émancipation personnelle (une expérience, un processus d'é-immigration, un espace identitaire de recours

dans des mondes différenciés, un travail sur soi « miroirs/masques », une construction de soi, etc.).
Une trajectoire d'apprentissages sociaux et professionnels (une socialisation à la coordination de différentes tâches, codes, phases, étapes de la mobilité, un travail d'articulation de sa trajectoire pour maîtriser le cours de la mobilité avant-pendant-après, une posture de travail en équipe, un processus d'insertion socioprofessionnel, etc.).
Une identité professionnelle et territoriale en construction (Il y a tant de questions posées... Par exemple : Compétence professionnelle ou handicap? Capacité ou déviance ? Carrière ou bricolage? Espace de décrochage ou de résilience ? Facteur d'insertion ou d'inégalité ? Ancrage territorial ou Mobilité ? Lieu d'émancipation ou d'utopie? Etc.).

Le résultat d'enquêtes menées par Cap Mobilité Aquitaine auprès des personnes bénéficiant de mobilités montre différents impacts :

CLUBE
INTERCULTURAL
EUROPEU



Le CLUBE organise les accueils à Lisbonne (Portugal) en assurant la pédagogie, la préparation linguistique et culturelle, mais aussi en plaçant les stagiaires dans les organisations portugaises dans le domaine de formation des stagiaires, en assurant la surveillance et l'encadrement des stades et les évaluations de ces expériences de mobilité.

Quelques exemples d'activités menées entre 2007 et 2015 et incluant des stagiaires des CEMEA :
Ateliers : 1."La Citoyenneté et la Participation des Jeunes, 2."Jouer et s'amuser sont des choses sérieuses", 3."Planisphère de l'Identité".
Bande Dessinée (BD) : 1.Création avec des personnes portant handicap de la BD "Le Voyage de l'Eléphant" à partir de l'œuvre du Prix Nobel José Saramago, 2.Le Comic Strip - une technique de bande dessinée.

Clube Intercultural Europeu
Sede | Praceta do Comércio 10-3º Dt. | 2610-042 Amadora | Portugal
Local Administrativo e Atividades | Rua Frederico Perry Vidal Lote 9 c/v | 1900-240 Lisboa | Portugal
Local de Atividades | Rua Almirante Sarmento Rodrigues Lote 6, c/v | 1900-882 Lisboa | Portugal
clubeinterculturaleuropeu@gmail.com | (+351) 213 140 073 | http://clubeinterculturaleuropeu.wordpress.com
www.facebook.com/clubeinterculturaleuropeu | www.facebook.com/ijvsfrance |
https://www.facebook.com/sementesacrescer.e5g
NIF. 505057042

CLUBE
INTERCULTURAL
EUROPEU

Débats/Conférences/Cafés Pédagogiques : 1.Trajectoires Migratoires et Enjeux Identitaires, 2.L'enjeu du partenariat : Expérience des CEMEA Aquitaine et du Clube Intercultural Europeu, 3.Le travail Social en temps de Crise.
Edition : 1.Publication de quatre Cartes Artistiques de quartiers de Lisbonne, 2.Publication du Guide d'Accueil de Stagiaires.
Expositions de Photos : 1.Génération Engagée, 2.Ces Enfants Soleil.
Musique : Création d'un orchestre scolaire dans lequel la musique était jouée avec le corps.
Réalisation de Films : 1.Enter the Unknown (d'Alejandro Tobón Álvarez, 2013. Thème: l'angoisse et les préjugés d'un animateur avant son départ en mobilité), 2.Les Quartiers des Choix (de Marili Carlier, 2015. Thème : le travail d'animation mené dans quatre quartiers de la banlieue de Lisbonne).
Sports : 1.Basketball de rue, 2.Football de Rue, 3.Capoeira.

Conclusion :
L'expérience du CLUBE avec les CEMEA en matière d'approche de la Mobilité Professionnelle nous invite à ne plus penser *les constructions organisationnelles et territoriales* en termes de limites, fondées uniquement sur des liens de proximité identitaires tissés dans un espace continu, mais conçues en termes *de situations, d'opportunités, de réseaux, de relations* qui se dessinent en connexion entre des lieux distants. Et c'est dans ce sens que nous continuerons à travailler avec tout le réseau CEMEA afin que les mobilités soient de plus en plus apprenantes.

Clube Intercultural Europeu
Sede | Praceta do Comércio 10-3° Dt. | 2610-042 Amadora | Portugal
Local Administrativo e Atividades | Rua Frederico Perry Vidal Lote 9 c/v | 1900-240 Lisboa | Portugal
Local de Atividades | Rua Almirante Sarmento Rodrigues Lote 6, c/v | 1900-882 Lisboa | Portugal
clubeinterculturaleuropeu@gmail.com | (+351) 213 140 073 | http://clubeinterculturaleuropeu.wordpress.com
www.facebook.com/clubeinterculturaleuropeu | www.facebook.com/ijvsfrance |
https://www.facebook.com/sementesacrescer.e5g
NIF. 505057042