

grupos sociales necesitados de todo el mundo.

- promover programas culturales que fomenten la promoción de la igualdad entre mujeres y hombres.
- fomentar la participación activa de los jóvenes en los programas y más específicamente el cuidado de los niños.
- fomentar la participación social activa a través del desarrollo del programa de voluntariado.
- promover la capacitación de los maestros y los actores educativos y sociales.

El trabajo de ACPP se ubica en el campo de la cooperación, el desarrollo y la acción social.

Actividades



La estrategia de cooperación para el desarrollo

En primer lugar, la ACPP contribuye al desarrollo democrático y civil de las sociedades en los países desarrollados. Alienta a las organizaciones locales que promueven la participación pública y el desarrollo de alternativas democráticas, una redistribución más equitativa de la riqueza y fomenta el papel de los actores locales.

Por otro lado, el papel de las organizaciones del Sur es esencial en los proyectos liderados por ACPP. Los beneficiarios de los proyectos no son sólo usuarios sino actores del cambio.

La asociación está desarrollando varios proyectos de cooperación en diferentes regiones

- Centroamérica: Honduras, El Salvador, Nicaragua
- América del Sur: Colombia

- Caribe: República Dominicana, Haití, Cuba
- África Occidental: Senegal, Guinea Bissau, Malí y Níger
- Magreb: Marruecos, Túnez, Mauritania
- Oriente Medio: Palestina, Líbano, Israel

Estrategia de intervención social

La asamblea de cooperación por la paz desempeña un papel importante en el Norte (España y Europa) con el objetivo de transformar una visión estrecha de la realidad y abrir un modelo de sociedad comprometida con una verdadera justicia social mediante la lucha contra la pobreza, la promoción de los valores de la paz, la igualdad y el respeto por la diversidad.

Para llevar a cabo esta transformación social, la asociación considera que es esencial desarrollar acciones que despierten el pensamiento crítico sobre las causas y los mecanismos de la desigualdad, la pobreza y la exclusión. Al mismo tiempo, defienden la idea de que la movilización y organización de una ciudadanía activa es un vehículo para el cambio.

El trabajo desarrollado en intervención social se focaliza en diversos ámbitos

- La educación es un elemento fundamental de la transformación social. La promoción de la educación pública, laica e igualitaria es el motor del cambio. Por esta razón, la ACPP implementa un acompañamiento en escuelas de diferentes niveles a través de la formación de docentes, la construcción de herramientas pedagógicas dirigidas a fortalecer la educación de las comunidades en su trabajo diario para construir una ciudadanía global y respetuosa de los derechos humanos.
- aumentar la conciencia en la lucha contra la exclusión y la desigualdad en las relaciones Norte/Sur lo cual implica un trabajo de transformación de los mecanismos que las mantienen.

La ACPP está tratando de fortalecer la conciencia sobre las realidades de los países con los que trabajan, y de reforzar el trabajo de campo de las organizaciones e instituciones miembros de la ACPP.

La asociación defiende un modelo de solidaridad basado en el papel de la sociedad civil en los países del Sur, España y Europa.

Integración social

El trabajo desarrollado en los países del norte consiste en hacer conciencia sobre la realidad de la exclusión en el entorno inmediato.

La ACPP desarrolla diversas acciones a nivel local que articulan el conocimiento de las causas de la exclusión y la defensa de los servicios sociales basadas en el acceso a los derechos, la intervención en situaciones de emergencia, la promoción de espacio en vínculos sociales que le ofrezcan la oportunidad de participar a los diferentes grupos sociales. En esta lógica, la ACCP promueve la integración de los migrantes y la diversidad como un valor positivo.

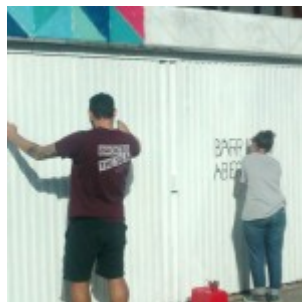
Address

ACPP
Calle del Principe
12-4C-D
28012 Madrid

Contact

Helena Sanchez :
albacete@acpp.com





Con el proyecto Villaverde Activa

Villaverde Activa: educación por una ciudadanía global, se están poniendo en marcha iniciativas innovadoras en el distrito de Villaverde con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid, potenciando el trabajo en red y el fomento de conductas solidarias tanto de la población joven como del tejido asociativo del distrito. Una de éstas, es el “Programa de Moneda por Tiempo Social”, novedoso en el ámbito educativo y por tanto para ACPP.

¿En qué consiste el Programa de Moneda? La población joven de Villaverde se involucrará en las actividades socioeducativas del distrito, se contabilizará el tiempo dedicado por los y las participantes y, a cambio, se les gratificará con moneda social que podrán intercambiar por productos o servicios en

los comercios locales del distrito, fomentando también de este modo el pequeño comercio de la zona.

Las actividades socioeducativas que podrán realizar estarán vinculadas a los centros educativos con los que trabajamos y a la Asociación Vecinal La Unidad de Villaverde Este (gestión de biblioteca, talleres de informática básica y redes sociales para población adulta, programas de radio socioeducativos con Onda Merlín, radio del distrito, etc.). Y como actividad final organizaremos el Concurso de Grafitis/Arte Urbano

Con el Concurso de Grafitis/Arte Urbano se pretende mejorar zonas urbanas del distrito.

La moneda se podrá intercambiar en comercios adscritos al programa, como la cafetería del IES El Espinillo, la papelería Copiarte o La Casa del Pintor, entre otros. Moneda que se llamará boniatillo por su vinculación con el Mercado Social de Madrid, ya que desde ACPP Madrid hemos apostado por sumar esfuerzos y utilizar la moneda que ya estaba en circulación desde esta entidad, dándole un enfoque diferente, y teniendo en cuenta que cuando hablamos de moneda, en realidad no hablamos de soporte físico, sino de una novedosa aplicación de móvil o app, que estamos creando conjuntamente con miembros del colectivo que ha puesto en marcha la moneda social el henar en Alcalá de Henares.

El Concurso de Grafitis/Arte Urbano es la actividad final que tenemos prevista.

Al igual que el resto de actividades del programa, la idea nace de reuniones mantenidas con la Asociación de Estudiantes del IES El Espinillo y la Asociación Vecinal La Unidad de Villaverde Este con el objetivo de intentar mejorar zonas urbanas del barrio, del distrito, que se encuentran abandonadas y en unas condiciones que no incitan a su uso. Y qué mejor manera de hacerlo que a través de una actividad que interesa a los más jóvenes: el arte urbano. Actualmente

estamos contando con la colaboración de ADIF y la Junta Municipal de Distrito de Villaverde y, conjuntamente con la Asociación Vecinal, estamos identificando los espacios más pertinentes para llevar a la calle los bocetos ganadores. De este modo, el colofón del concurso será la realización de una jornada en la que se llevarán a los muros elegidos las obras seleccionadas. Además, para que el concurso sea de mayor interés ASÓCIATE forma parte de ACPP y tenga mayor visibilidad, hemos contactado con destacados grafiteros madrileños como SAKE, SOENBRAVO y PINTORRUMP, que participarán en el proceso de selección de las obras. Con la ejecución de este proyecto estamos contribuyendo a la construcción de una ciudadanía activa y comprometida, consiguiendo ya desde su inicio, una colaboración entre la población y los diferentes agentes del distrito que, sin duda, se mantendrá en el futuro para distintas acciones que seguiremos proponiendo.

Cooperar para concienciar; construyendo una ciudadanía global

Irene Esteve // ACPP Navarra/Nafarroa

A menudo la imagen recurrente del trabajo en una ONGD traspasa las fronteras nacionales; una se imagina trabajando con una comunidad de Níger en un proyecto de cría y engorde de ganado con enfoque de género o en un proyecto de empoderamiento de la mujer palestina y libanesa. Una se imagina lejos, en otra cultura, en una sociedad que tiene una manera distinta de entender qué es desarrollo. Y está en lo cierto. Pero a

menudo olvidamos la otra labor de una ONGD, la que trata de concienciar y sensibilizar a la sociedad en la que está, de formar una ciudadanía global, de valores universales y conocimiento del otro. Es en este marco en el que se inserta la Educación Transformadora para la Ciudadanía Global, la Educación para el Desarrollo.

Desde la delegación de ACPP en Navarra estamos trabajando en un proyecto de educación formal en el que, a través de diferentes herramientas, pretendemos impulsar de manera transversal conceptos como igualdad de género, construcción de paz, inmigración, refugio y asilo en los currículos escolares para que los alumnos y alumnas tengan una comprensión y unas herramientas con las que sean capaces de construir una sociedad más justa, más humana, más global.

Por eso, este curso escolar hemos trabajado con el alumnado de ESO del IES Iturrama temas relacionados con el género y las migraciones causadas por ausencia de paz a través de unas sesiones de Teatro Fórum realizadas por el grupo de teatro TEAVIDE. En ellas, el alumnado no era un sujeto pasivo que meramente observaba el transcurso de los acontecimientos sino un actor de cambio, una voz que podía alzarse ante las injusticias que, de manera intencionada, presentaba la escena, en la que una refugiada pedía asilo en un juzgado de un país occidental por causas de carencia de agua en su país y todo lo que esto conllevaba.

Otra de las herramientas utilizadas en el proyecto han sido las formaciones al profesorado del CPEIP Rochapea, impartidas por las expertas en Género y Coeducación Ane Iturmendi y Renata del Coso. Desde la visión de uno mismo y el reconocimiento del otro, en estas formaciones se ha trabajado el concepto de género a través de la reflexión de las vivencias personales.

Como parte del todo, se torna indispensable

dotar a los docentes de herramientas que les permitan educar en la universalidad y en la diferencia, en el respeto al otro ya que, al fin y al cabo, ellos son una pieza fundamental para conseguir el objetivo: educar personas globales preparadas para convivir y entender la dignidad de toda persona.